

Министерство образования и науки Челябинской области
ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж»

к ОПОП по специальности
44.02.07 Преподавание в основном общем образовании

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.10 Изобразительное искусство

2025 г.

Рабочая программа по учебной дисциплине СГ.10 Изобразительное искусство по специальности 44.02.07 Преподавание в основном общем образовании разработана на основании ФГОС СПО 18.03.2025 № 5 и с учетом примерной образовательной программы.

Разработчик: Стеклова Н. А., преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	8
3. Условия реализации учебной дисциплины	12
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.10 Изобразительное искусство

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина СГ.10 Изобразительное искусство является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.07 Преподавание в основном общем образовании.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.

Дисциплина реализуется с применением технологий электронного обучения на всех занятиях. Дистанционные образовательные технологии могут быть использованы для всех видов занятий (до 100% от объема дисциплины, включая ПА) при необходимости перевести образовательный процесс в дистанционный формат (погодные условия, санитарно-эпидемиологические требования, режим чрезвычайной ситуации, военные действия и т.д.)

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Реализация дисциплины направлена на формирование общих компетенций, а также на освоение знаний и умений

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК 01.	-распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; -определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; -методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности

ОК 02.	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, - оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства - информатизации, порядок их применения и - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03.	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, - выявлять источники финансирования презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта

	- определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	
ОК 04.	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности
ОК 05.	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста
ОК 06.	- проявлять гражданско-патриотическую позицию - демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности - применять стандарты антикоррупционного поведения-	- сущность гражданско-патриотической позиции - традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений - значимость профессиональной деятельности по специальности - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07.	- соблюдать нормы экологической безопасности - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности - основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - пути обеспечения ресурсосбережения

	- организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона - эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- принципы бережливого производства - основные направления -изменения климатических условий региона - правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, - достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности - пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека - основы здорового образа жизни - условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности - средства профилактики перенапряжения
ОК 09.	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), - понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в т.ч. в форме практической подготовки	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	32
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет (4 семестр)	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся		Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Связь с ОК, ПК
1	2		3	4
	2 курс, 3 семестр		18	
Раздел 1. Графика			15	
Тема 1. Введение. Виды изобразительного искусства	Содержание учебного материала/ в том числе практической подготовки		1	ОК 01
	1	Виды графических материалов. Художественно - выразительные средства графики	1	
	Практическое занятия / в том числе практической подготовки		1	
	1	Рисование простых (плоских) изображений различными графическими материалами (простой карандаш, гелевая ручка)	1	
Тема 2. Форма, пропорции, строение предметов, линейная перспектива – основа изображения	Содержание / в том числе практической подготовки		2	ОК 01
	1	Порядок анализа формы, конструктивного строения, пропорций предмета в процессе рисования.	1	
	2	Понятие линейной перспективы.	1	
	Практическое занятия / в том числе практической подготовки		4	
	1	Рисование предметов в перспективе	4	
Тема 3. Понятие светотени. Роль в светотени как	Содержание/ в том числе практической подготовки		1	ОК 01
	1	Светотень. Градации светотени.	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		6	

науки в передаче объемных изображений	1	Рисование предметов с передачей светотеневых градаций (карандаш)	6	
Раздел 2. Живопись			28	
Тема 4. Цветоведение как наука о цвете	Содержание/ в том числе практической подготовки		2	OK 01
	1	Ахроматические и хроматические цвета; теплые и холодные цвета; основные, составные, дополнительные цвета; основные характеристики цвета	1	
	2	Живописные материалы и техники	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		1	
	1	Рисование объёмного предмета в цвете	1	
2 курс, 4 семестр			30	
Тема 5. Натюрморт как жанр живописи	Содержание/ в том числе практической подготовки		2	OK 01
	1	Натюрморт. Виды натюрморта	1	
	2	Методика работы над живописным изображением натюрморта	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		4	
	1	Рисование натюрморта с образца (акварель)	4	
Тема 6. Пейзаж в изобразительном искусстве	Содержание/ в том числе практической подготовки		2	OK 01
	1	Пейзаж как жанр живописи	1	
	2	Линейная и воздушная перспективы в пейзаже	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		4	
	1	Рисование дерева акварельными красками	1	
	2	Рисование пейзажа по памяти и представлению (акварель, гуашь – по выбору)	3	
Тема 7. Анималистический жанр	Содержание/ в том числе практической подготовки		2	OK 01
	1	История анималистического жанра. Художники- анималисты	1	
	2	Последовательность рисования животных	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		4	

	1	Рисование по памяти и по представлению животных и птиц (живописный материал – по выбору)	4	
Тема 8. Портрет как жанр изобразительного искусства	Содержание/ в том числе практической подготовки		1	ОК 01
	1	Алгоритм рисования головы человека	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		3	
	1	Рисование головы человека (карандаш)	3	
Тема 9. Бытовой, исторический, мифологический жанры	Содержание/ в том числе практической подготовки		2	ОК 01
	1	Содержание бытового, исторического и мифологического жанров изобразительного искусства	1	
	2	Конструктивные особенности, пропорции, характерные черты фигуры человека	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		1	
	1	Рисование фигуры человека (карандаш)	1	
Раздел 3. Скульптура			5	
Тема 10. Скульптура как вид изобразительного искусства	Содержание/ в том числе практической подготовки		1	ОК 01
	1	Виды скульптуры. Художественно – выразительные средства скульптуры как вида изобразительного искусства	1	
	Практические занятия / в том числе практической подготовки		4	
	1	Лепка животных и птиц по образцу, собственному замыслу (пластилин)	4	
Дифференцированный зачет			2	
Самостоятельная работа Выполнение упражнений по цветоведению (растяжка цвета акварелью; разбел гуашью).			4	
ВСЕГО			54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Изобразительное искусство и черчение», оснащенный оборудованием: рабочие места обучающихся, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1. Беляева С. Е., Основы изобразительного искусства :Учебник для студ. учреждений СПО / С. Е. Беляева.- 10-е изд., испр. – М. : образовательно – издательский центр «Академия», 2024. – 208 с., [16] с. цв. вкл.